



# TRUCK STOP



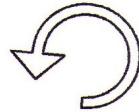
**Chorégraphes :** Kate Sala Angleterre <http://www.dancededikate.com/>  
Robbie McGowan Hickie Angleterre <http://www.robbiemh.co.uk/>

**Niveau :** Intermédiaire facile Février 2015

**Descriptif :** Danse en ligne - 4 murs - 48 temps - 1 Restart - Sens de rotation de la danse : CCW

**Musique :** B.Y.O.T Heidi Raye CD... "Hot Mess Express" BPM 136

Vidéo : [https://youtu.be/TYcP\\_b7m4Jo](https://youtu.be/TYcP_b7m4Jo)



**Introduction:** 16 temps

**1-8 CHASSE RIGHT. BACK ROCK. 2 X 1/4 TURNS RIGHT. CROSS. HOLD AND CLAP.**

1&2 TRIPLE STEP D latéral : pas PD côté D (1) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD côté D (2)

3-4 ROCK STEP PG arrière (3) - revenir sur PD avant (4)

5-6 1/4 de tour à D ... pas PG arrière (5) - 1/4 de tour à D ... pas PD côté D (6) **6H**

7-8 CROSS PG devant PD (7) - **HOLD + CLAP** (8)

**9-16 SIDE STEP RIGHT. TOGETHER. RIGHT SHUFFLE FORWARD. FORWARD ROCK. LEFT SHUFFLE 1/2 TURN LEFT.**

1-2 Pas PD côté D (1) - pas PG à côté du PD (2)

3&4 TRIPLE STEP D avant : pas PD avant (3) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (4)

5-6 ROCK STEP PG avant (5) - revenir sur PD arrière (6)

7&8 TRIPLE STEP G 1/2 tour à G : 1/4 de tour à G ... pas PG côté G (7) - pas PD à côté du PG (&) - 1/4 de tour à G ... pas PG avant (8) **12H** \*\* Restart ici pendant le 5<sup>ème</sup> mur\*\*

**17-24 STEP FORWARD. LEFT KICK-BALL-STEP FORWARD. SCUFF. CROSS. BACK. SIDE STEP LEFT. TOUCH.**

1 Pas PD avant (1)

2&3 KICK BALL STEP G : KICK PG avant (2) - pas BALL PG à côté du PD (&) - pas PD avant (3)

4 SCUFF PG avant (4)

5-6 CROSS PG devant PD (5) - pas PD arrière (6)

7-8 Grand pas PG côté G (7) - TOUCH PD à côté du PG (8)

**25-32 SIDE STEP RIGHT. HOLD. & SIDE STEP RIGHT. TOUCH. SIDE STEP LEFT. HOLD. & SIDE STEP LEFT. TOUCH.**

1-2 Pas PD côté D (1) - **HOLD** (2)

& SWITCH : pas PG à côté du PD (&)

3-4 Pas PD côté D (3) - TOUCH PG à côté du PD (4)

5-6 Pas PG côté G (5) - **HOLD** (6)

& SWITCH : pas PD à côté du PG (&)

7-8 Pas PG côté G (7) - TOUCH PD à côté du PG (8)

**33-40 ROLLING VINE FULL TURN RIGHT. SCUFF. CROSS ROCK. LEFT CHASSE 1/4 TURN LEFT.**

1-4 1/4 de tour à D ... pas PD avant (1) - 1/2 tour à D ... pas PG arrière (2) - 1/4 de tour à D ... pas PD côté D (3) - SCUFF PG avant et croisé devant PD (4) **12H**

5-6 CROSS ROCK PG devant PD (5) - revenir sur PD arrière (6)

7&8 TRIPLE STEP G latéral 1/4 tour à G : pas PG côté G (7) - pas PD à côté du PG (&) - 1/4 de tour à G ... pas PG avant (8) **9H**

**41-48 CROSS. SIDE. BEHIND & HEEL. & TOUCH. & HEEL JACK. & CROSS. SCUFF.**

1-2 CROSS PD devant PG (1) - pas PG côté G (2)

3&4 CROSS PD derrière PG (3) - pas PG côté G (&) - TAP talon PD sur diagonale avant D ↗ (4)

&5 Revenir sur PD à côté du PG (&) - TOUCH PG à côté du PD (5)

&6 Pas PG côté G (légèrement en arrière) (&) - TAP talon PD sur diagonale avant D ↗ (6)

&7-8 Revenir sur PD à côté du PG (&) - CROSS PG devant PD (7) - SCUFF PD en avant et légèrement côté D (8) **9H**

\*\* Restart après 16 temps du 5<sup>ème</sup> mur\*\*. Vous serez face à 12H pour reprendre la danse au début.

**Source:** Fiche de la chorégraphe. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Février 2015

Bellegarde-en-Forêt 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.